

Indice

Premessa	11
1. Quando il mondo parlava greco di <i>Manuela Mari</i>	15
1.1. L'“ellenismo” e i suoi limiti cronologici	15
1.2. Frammenti di un mondo perduto. Le fonti per lo studio della storia ellenistica	19
1.3. Un “mondo nuovo”? Qualche aspetto caratterizzante dell'età ellenistica	26
1.3.1. Sul modello “colonialista” e altre letture modernizzanti dell'epoca ellenistica / 1.3.2. Economie e società ellenistiche / 1.3.3. E allora, che cosa c'è di nuovo?	
2. Le economie degli Stati ellenistici di <i>Michele Faraguna</i>	47
2.1. Economia ellenistica o economie ellenistiche?	47
2.2. Gli <i>Oikonomika</i> e le diverse forme di <i>oikonomia</i>	48
2.3. La “terra del re”	50
2.4. Demografia, mobilità umana e nuovi insediamenti	54
2.5. Economia monetaria ed economia naturale	58
2.6. Doni, evergetismo e redistribuzione della ricchezza	64
2.7. Commercio locale, regionale e internazionale	69
2.8. Una conclusione	75

3.	I rapporti tra i diversi soggetti politici: la diplomazia internazionale di <i>Anna Magnetto</i>	81
3.1.	Lo scenario internazionale: vecchi e nuovi soggetti politici 3.1.1. I <i>basileis</i> / 3.1.2. I <i>dynastai</i> / 3.1.3. Le <i>poleis</i> e gli Stati federali, Roma	81
3.2.	Gli strumenti della diplomazia ellenistica 3.2.1. Trattati e convenzioni / 3.2.2. La rete dei privilegi e degli onori / 3.2.3. Mantenere la pace interna ed esterna: gli strumenti del diritto internazionale	89
3.3.	Attori e linguaggi della diplomazia ellenistica 3.3.1. Gli inviati delle città ellenistiche / 3.3.2. Gli inviati delle città e la costruzione delle relazioni internazionali / 3.3.3. Temi e linguaggi della diplomazia	95
4.	I linguaggi della politica e i culti dei sovrani di <i>Manuela Mari</i>	107
4.1.	Re ellenistici e comunità locali: alla ricerca di un linguaggio condiviso	107
4.2.	Il culto dei sovrani ellenistici e le sue diverse declinazioni	115
5.	Regalità e vita di corte in età ellenistica di <i>Rolf Strootman</i>	133
5.1.	Cultura e società di corte in età ellenistica	133
5.2.	Città e imperi	135
5.3.	Corti mobili e controllo del territorio	136
5.4.	Ellenismo e imperialismo	137
5.5.	La società di corte ellenistica: nobili macedoni e <i>philoï</i> greci	138
5.6.	Scambio di doni e accesso al re	140
5.7.	Scontri tra fazioni ed emergere dei titoli di corte	141
5.8.	Gli esiti ultimi: il Vicino Oriente tardo-ellenistico e la corte imperiale romana	143

6.	La corte e la città: interazione e competizione di <i>Paschalis Paschidis</i>	145
6.1.	Corte reale e casa reale	145
6.2.	<i>Élites</i> di corte: origini e caratteristiche fondamentali	149
6.3.	Corti ed <i>élites</i> cittadine	157
6.4.	Le città ellenistiche e l'incompiuta creazione di uno Stato ellenistico	167
7.	Città vecchie e nuove di <i>Manuela Mari</i>	173
7.1.	Oltre Alessandria d'Egitto: le infinite declinazioni dell'idea ellenistica di città	173
7.2.	Il re-ecista e la nuova categoria delle "megalopoli"	185
7.3.	Istituzioni cittadine e <i>demokratia</i>	190
7.4.	La città e il mondo esterno: sudditanza, negoziato, cooperazione "orizzontale"	197
7.5.	La città e i suoi bisogni: spinte rivoluzionarie, evergeti- smo e finanza creativa	204
8.	Le fonti per lo studio della storia ellenistica di <i>Davide Amendola, Anna Magnetto, Emilio Rosami- lia e John Thornton</i>	211
8.1.	La storiografia	211
	8.1.1. Una ricca produzione storiografica / 8.1.2. Meraviglie dell'O- riente, mito e politica negli storici di Alessandro e dei Diadochi / 8.1.3. La storiografia e le corti / 8.1.4. Obiettivi politici e tecniche retoriche: la storiografia locale / 8.1.5. Elementi drammatici: stori- ografia tragica? / 8.1.6. Un pubblico nuovo: la democratizzazione della storiografia / 8.1.7. Polibio: modello tucidideo e modello erodoteo nella storiografia ellenistica / 8.1.8. Una storiografia antiromana? / 8.1.9. Posidonio e Diodoro	
8.2.	I testi epigrafici	236
8.3.	La monetazione	241
8.4.	I papiri	244

Tavola cronologica di <i>Manuela Mari</i>	247
Bibliografia	265
Indice dei nomi	301
Indice dei luoghi	313
Gli autori	323